

# Revivre la petite enfance du XIX<sup>e</sup> siècle en images

**L**e week-end dernier, l'association Les amis du vieux Lançon a accueilli l'exposition intitulée "La petite enfance au XIX<sup>e</sup> siècle", dans la Maison de la culture et des traditions provençales. Plus de deux cents personnes sont venues la visiter et, à cette occasion, 504 euros ont été récoltés. Des fonds reversés à la Fondation du patrimoine pour la restauration de l'église saint-Cyr et sainte-Julitte.

L'exposition, commentée, présentait l'histoire de la naissance au XIX<sup>e</sup> siècle, de la contraception à l'allaitement. Clyso-pompes et irrigateurs, spéculums, stéthoscopes, vierges d'accouchées invoquées pour le bon déroulement de la naissance, plat à placenta, omphalotribes ou pinces à cordon, hochets de nourrices ou de berceau, avec ou sans anneaux de dentition, biberons... Ceux-ci étaient nombreux et variés : en corne, en bois originaire de Queras, en étain, en verre soufflé, en verre moulé tels les biberons Robert, emblématiques de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle et qui sont à l'origine du nom donné à la poitrine féminine.

Accompagné de Rose-Marie son épouse, Jacques Delenne, Pé-lissannais, chercheur, conférencier, volontiers disert, a captivé les visiteurs par la qualité et l'étendue de son savoir sur le thème et la passion qui semble



Le conférencier, accompagné de son épouse, en tenue d'époque, commente l'exposition autour de l'enfance au public.

/PHOTO J.-B.P.

l'habiter. De nombreux objets autour de la petite enfance étaient proposés au regard curieux des visiteurs. Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'accouchée, pendant une période dite des relevailles (40 jours pour un garçon et 80 pour une fille) était considérée comme impure.

D'où une perte de vie sociale et religieuse. Ce temps écoulé, l'accouchée réintégrait la vie publique. Dans son lit, un drap, magnifiquement brodé, qui sera retiré à la fin de cette période et qui ne servira plus. Quant au nouveau-né, il recevra une allu-

mette, pour qu'il devienne un honnête homme, du sel (sain d'esprit et de corps), du miel (délicatesse et distinction, bon camarade), du pain (généreux et bienveillant), un œuf, et qu'il ne manque ni d'argent, ni d'intelligence.

J.-B.P.



**La maison  
des arts et traditions  
provençales**